

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Reflection of Pesantren Culture in Madura Through Behavior Language Codes (Anthropopragmatic Study)
 Jumlah Penulis : Khusnul Khotimah, Kisyani Laksono, **Maria Mintowati**
 Identitas Prosiding : a. Nama Prosiding : International Conference on Arts Language and Culture (ICALC 2019)
 b. ISBN/ISSN : 978-94-6252-939-7
 c. Nomor/Volume/Hal : 421/454-460
 d. Edisi (bulan/tahun) : Maret 2020
 e. Penerbit : Atlantis Press
 f. Jumlah halaman : 7 halaman

Kategori Publikasi Makalah (beri v pada kategori yang Tepat) :

- ☐ Prosiding Forum Ilmiah Internasional
- ☐ Prosiding Forum Ilmiah Nasional
- ☐ Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Internasional
- ☐ Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Nasional
- ☐ Makalah disajikan dalam seminar internasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)
- ☐ Makalah disajikan dalam seminar nasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)

IX. Hasil Penilaian Validasi :

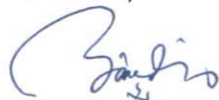
No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	Tidak ada
2.	Linieritas	Linier

X. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan di kolom yang sesuai)						Nilai Akhir Yang Di peroleh
	Prosiding Forum ilmiah Internasional (Maks.15)	Prosiding Forum Ilmiah Nasional (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Internas. (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Nasional (Maks.5)	Makalah Seminar Internas. Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.5)	Makalah Seminar nasional Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.3)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi paper (20%)	3						3
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5						3
Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%)	4,5						3,5
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/ prosiding (20%)	3						2
Total = (100%)	15						11,5
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota/Utama)							2,3
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW							
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Sudah bagus						
*Ruang lingkup & kedalaman pembahasan	Permasalahan yg lebih substansi blm nampak						
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Metodologi blm sepenuhnya menggambarkan tahapan yg dilakukan						
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Struktur organisasi penerbit tidak disertakan						

Surabaya, 17 Mei 2020

Reviewer 1,



Prof. Dr. Subandi, S.Pd., M.A

NIP 196710281994031002

Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni

Bidang Ilmu : Ilmu Linguistik Bahasa Jepang

Jabatan/Pangkat : Guru Besar/ Pembina Utama Muda/ IV c

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Karya Ilmiah (Paper) : Reflection of Pesantren Culture in Madura Through Behavior Language Codes (Anthropopragmatic Study)

Jumlah Penulis : Khusnul Khotimah, Kisyani Laksono, **Maria Mintowati**

Identitas Prosiding : a. Nama Prosiding : International Conference on Arts Language and Culture (ICALC 2019)
b. ISBN/ISSN : 978-94-6252-939-7
b. Nomor/Volume/Hal : 421/454-460
c. Edisi (bulan/tahun) : Maret 2020
d. Penerbit : Atlantis Press
e. Jumlah halaman : 7 halaman

Kategori Publikasi Makalah (beri V pada kategori yang Tepat) : ☐ Prosiding Forum Ilmiah Internasional
☐ Prosiding Forum Ilmiah Nasional
☐ Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Internasional
☐ Makalah tidak disajikan dalam seminar/simposium/lokakarya, tetapi dimuat dalam prosiding Nasional
☐ Makalah disajikan dalam seminar internasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)
☐ Makalah disajikan dalam seminar nasional (tetapi tidak dimuat dalam prosiding)

IX. Hasil Penilaian Validasi :

No.	ASPEK	URAIAN/KOMENTAR PENILAIAN
1.	Indikasi Plagiasi	10 %
2.	Linieritas	Linier

X. Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding (isikan di kolom yang sesuai)						Nilai Akhir Yang Di peroleh
	Prosiding Forum ilmiah Internasional (Maks.15)	Prosiding Forum Ilmiah Nasional (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Internas. (Maks.10)	Makalah Tidak diseminarkan tetapi dimuat dalam Prosiding Nasional (Maks.5)	Makalah Seminar Internas. Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.5)	Makalah Seminar nasional Tidak dimuat dalam Prosiding (Maks.3)	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi paper (20%)	3						3
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5						4
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5						4
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/ prosiding (20%)	3						3
Total = (100%)	15						14
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota/Utama)							2,8
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW							
*Kelengkapan dan kesesuaian unsur	Sangat lengkap dan antar unsur sangat sesuai						
*Ruang lingkup & kedalaman pembahasan	Ruang lingkup sangat memadai dan analisis sangat mendalam						
*Kecukupan & kemutakhiran data & metodologi	Baik data maupun metodologi mutakhir						
*Kelengkapan unsur & kualitas penerbit	Lengkap dan berkualitas						

Surabaya, 10 Mei 2020
Reviewer 2,

Dr. Urip Zaenal Fanani, M.Pd
NIP 196307251990021001
Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni
Bidang Ilmu : Pendidikan Bahasa Jepang
Jabatan/Pangkat : Lektor Kepala/ Pembina Tk I /IV B